

# INTERIØR

NUMMER 6 2008 desember/ januar

Norge - Sverige - Danmark 74 KR

## MAGASINET

### ALT TIL JULEN:

- Dekorér med snøkrystaller
- Annerledes julemiddag
- Julens beste desserter
- Julekranser
- Julegodter
- Julepynt

# Julen

- i byen  
- på torpet  
- på fjellet

**LYNGEN  
LODGE**  
LYNGSALPENE  
I TROMS

# 129 JULEGAVER

REISE:

**GARDEN ROUTE, SØR AFRIKA**



74 kroner



til eik, som er brukt i både gulv og spisebord. Alle benkplater går i grått. Her er det brukt et komposittmateriale som er polert skinnende blankt, rent og delikat. Tradisjonelle overskap er byttet ut med store skuffer der det ikke er benyttet høyskap. Dette gir et enkelt og rolig inntrykk og er en god løsning når kjøkken og stue går i ett. Endeveggen på kjøkkenet, der kokesonen ligger, er kledd med aluminiumsplater, samme materiale som i kjøkkenviften.

#### BELYSNING

De fleste strever med å få til en god belysning – og venter kanskje med dette til slutt. Her har arkitekt og beboere planlagt belysningen som en del av byggeprosessen. Et avansert elektrisk styringssystem gjør at alle lyspunkter i hele huset kan settes på med et eneste tastetrykk.

Når dagslyset svinner må man ha en allmennbelysning som erstatter det, og her er innfelte downlights en god løsning. Man har valgt å gjøre dem så usynlige som mulig, det vil si at hele armaturen er hvit som taket, og helt i flukt, slik at lyset strømmer fra taket uten at øyet legger merke til alle lampepunktene. En rolig og vakker løsning.

**Husets datter** har valgt andre farger enn det som er brukt i huset ellers. En vegg har fått en slående tapet i rosa, de andre er hvite. Sengen har fått en hodegavel trukket med alkantara i matchende farger. (Tapet og gardiner fra Designers Guild, sko og rosa pelsvest fra Bolina, Mohairpledd fra Hilmers Hus, telysglass fra Inspirea.)

**Foreldresoverrommet** er holdt i sand og gygne bruntoner, noe som gir en lun, herlig atmosfære. (Sengeteppe i vattert silke fra Kid, lamper og skinn fra Hilmers Hus, gardiner fra Designers Guild.)





**Storstue:** God plass til de tre fastboende, og to til når eldstebarna er innom på besøk. Peisen er rommets hjerte, med innsyn fra tre sider. Sofaen og stolene er fra R.O.O.M. og stuebordet er fra Bolia. Brettet på bordet og lysestaken er fra Palma. Paljettputen og fløyelsputen med bånd er begge designet av Sunanda Halder.

**Rokokko på nytt:** Denne gamle sofaen er de veldig glad i, men de er også glad for den nye sofaen i stuen. Hvordan orket de å bli sittende i mange timer før i tiden, mon tro? Her har komfort gått litt på bekostning av det praktiske, men det er et velkomment kompromiss i helheten, synes huseierne. Hvite puter med trykk er fra Ruth Røsvold og paljettputen er designet av Sunanda Halder. Bordet er en pall satt sammen av trebiter, og kandelaberen er opprinnelig en fransk kirkestake. Speilet bak sofaen er også et lite klenodium de er veldig glad i. Alt fra Habibo.

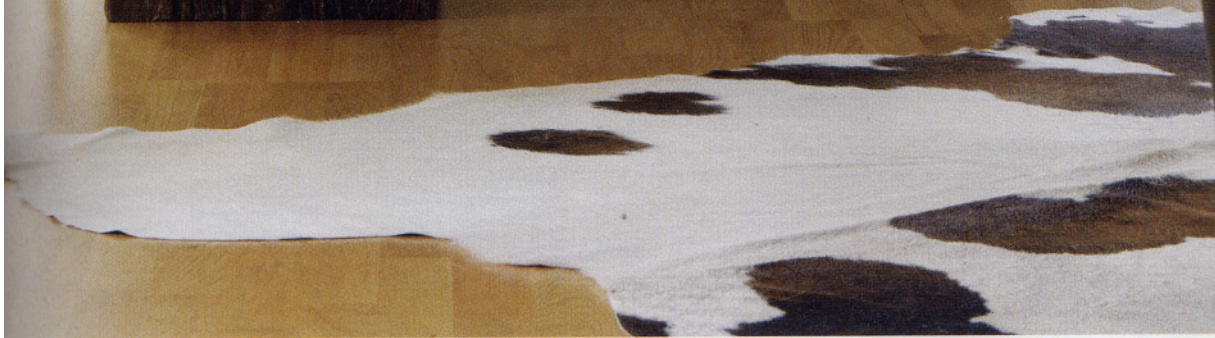
Med så mye lys som strømmer inn utenfra, blir denne gråfargen en spennende kontrast til de lyse flatene som preger huset ellers.

I annen etasje er soverommene tilpasset både voksne og barn. Vibeke og Terje ønsket en varm atmosfære på soverommet. En mørk tapet som kontrast til de ellers lyse veggene i huset preger soverommet deres. Sengen er en enkel rammemadrass med sengekjørt og sengeteppe i dyp muldvarpfarget

fløyel. Hodegjerdet er trukket i vokset, grov lin i samme farge. Gardinene er i lys silke med kant av den samme fløyelen som sengeteppet. Helhet er viktig for dem, og et tema som dermed går igjen, er en mørk farge i klar kontrast til det lyse.

Både Vibeke og Terje er begge veldig godt fornøyd med å ha oppnådd en hjemmekoselig stemning i huset som egentlig ikke falt helt i smak. De trodde de var klare på at de var

ferdige med det minimalistiske. Men så viser det seg at de enkle ting, som rene flater og åpne rom, gir godt med rom for deres egen personlighet og felles interesse for gamle møbler i kombinasjon med moderne. De ser også at huset, slik de har innredet det, er fleksibelt i forhold til årstider og høytider. Å pynte til jul er en glede i seg selv, og med de enkleste elementer som granbar og kongler kommer de raskt i den rette stemningen nå før jul.





**Stilstudie:** I dette barokkinspirerte rommet, er det stemning for fred og ro. Mørk tapet mot lyse gardiner og hvitt tak bidrar til lunhet og varme. Sengeteppe i myk fløyel setter prikken over i-en. På gulvet ligger et saueskinn, mykere enn det mykeste, perfekt for nettopp oppvåkne føtter.

**Detaljstyring:** Vibeke liker detaljer, og dette seriset fra Wedgewood er hun spesielt glad i. Brettet er fra Bolina og frosken med krone har hun funnet på Verket Interiør.

